

PÔSTERES

ORDEM	TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR
DIA 02/07	LOCAL: CENTRO DE CULTURA E EVENTOS DA UFG	SESSÃO I: 11H30 – 12H30
1.	A (DES)CONSTRUÇÃO DE ESTEREÓTIPOS SOBRE INDÍGENAS NA LITERATURA INFANTO-JUVENIL: UMA REFLEXÃO SOBRE A LEITURA NA ESCOLA	Silvely Brandes (UEPG/Fundação Araucária) Cloris Porto Torquato
2.	A COLOCAÇÃO DOS PRONOMES CLÍTICOS EM ANÚNCIOS DE JORNAIS DO INÍCIO DO SÉCULO XX DA CIDADE DE UBERABA-MG	Bruna Faria Campos de Freitas – UFTM/Uberaba/MG/FAPEMIG Juliana Bertucci Barbosa – UFTM/Uberaba,/MG / CNPq
3.	A CONCORDÂNCIA NOMINAL: UM ESTUDO MINIMALISTA	Alane Luma Santana Siqueira - UFRPE/UAST/PIBIC/FACEPE Adeilson Pinheiro Sedrins - UFRPE/UAST
4.	A CONSTRUÇÃO DE SENTIDOS: BREVE ESTUDO SOBRE COESÃO REFERENCIAL NO TEXTO ESCOLAR	Sílvia Coelho Oliveira - UFTM/ PIBID/Capes Ana Paula Silveira – UFTM / PIBID/Capes Jauranice Rodrigues Cavalcanti – UFTM
5.	A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO DA LEITURA E SUA PRÁTICA NA ESCOLA: ANTIGA E ATUAL, ENSINOS QUE SE CRUZAM PARA FUTURAS REFLEXÕES A CERCA DO ENSINO DE LEITURA	Lídia Carla Borges da Costa - UFG- PIBID/CAPES Wilton Divino da Silva Júnior- UFG
6.	A CONSTRUÇÃO FICAR DE + INFINITIVO: UMA ABORDAGEM CONSTRUCIONAL	Marina Lara - Unesp Angélica Rodrigues – Unesp
7.	A CONVERSÃO DO ADJETIVO EM ADVÉRBIO NO PORTUGUÊS DE GARANHUNS	Reginaldo Victor Rêgo de Souza - UFRPE/UAG/FACEPE

		Rafael Bezerra de Lima - UFRPE/UAG
8.	A CRÔNICA COMO ESTÍMULO PARA A LEITURA E A ESCRITA	Ana Claudia da Silva Ribeiro - UEA Lílian Clara Pereira Lisboa - UEA Thaís Vasconcelos dos Santos Oliveira – UEA
9.	A DIVULGAÇÃO DA CULTURA AFRICANA PARA O PÚBLICO INFANTIL BRASILEIRO A PARTIR DA LITERATURA DE ROGÉRIO ANDRADE BARBOSA	Clara Loureiro Silva de Carvalho - UFF Juliana de Araújo Barros - UFF Margareth Silva de Mattos – UFF Nilma Gonçalves Lacerda - UFF
10.	A ECOLOGIA DAS RELAÇÕES ESPACIAIS EM LIBRAS	Jullyne Sousa Aguiar – UFG Elza Kioko Nakayama Nenoki do Couto – UFG
11.	A EXPERIÊNCIA MULTICULTURAL NO ENSINO DA LITERATURA NA ESCOLA	Miriã Campos Meireles - UFOPA Lauro Roberto da Figueira - UFOPA
12.	A FALA DE ARCOS (MG) E SEUS ASPECTOS SOCIOGEOLINGÜÍSTICOS: UMA PERSPECTIVA DIALETOLÓGICA	Danilo Araujo de Souza - UFOP/FAPEMIG Clézio Roberto Gonçalves - UFOP
13.	A FALA DOS JOVENS DO 1º ANO DO ENSINO MÉDIO NO MUNÍCIPIO DE COXIM	Amanda Lolita Rosalim Alves - Ifms
14.	A FUNÇÃO DO GOSTO E A ESTÉTICA DA RECEPÇÃO: DA TRADIÇÃO CRÍTICA ÀS TEORIAS ESTÉTICAS CONTEMPORÂNEAS	Ludmila Parreira Borges – PUC/GO Maria Aparecida Rodrigues – PUC/GO
15.	A HISTÓRIA SOCIAL DA LÍNGUA PORTUGUESA EM JUIZ DE FORA/MG NO SÉCULO XIX: CONSIDERAÇÕES SOBRE CONTATOS LINGÜÍSTICOS	Malvina Maria de Oliveira - UFJF Patrícia Fabiane Amaral da Cunha Lacerda - UFJF
16.	A IMAGEM DA MULHER NAS PASTORELAS DE AIRAS NUNES E D. DINIS	Geraldina Ribeiro Nascimento - UEG Márcia Maria de Melo Araújo - UEG
17.	A INFLUÊNCIA DOS PROCESSOS FONOLÓGICOS SÂNDI E SÍNCOPE NA AQUISIÇÃO DA ESCRITA	Miriane Gomes de Lima - UFG/CAC/AG/ PIBIC
18.	A INTERAÇÃO EM AUDIÊNCIAS DE CONCILIAÇÃO DE UM JUIZADO ESPECIAL CÍVEL: UM ESTUDO DE (RE)FORMULAÇÕES	Welton Pereira E Silva (UFV)

19.	A INTERPRETAÇÃO TEXTUAL COMO INCENTIVO À CRITICIDADE DOS ALUNOS	Kelly Ferreira Sarmento - UERR Chislene Moreira Cardoso - UERR
20.	A INTERSECÇÃO ENTRE FATORES INTERNOS E EXTERNOS DA LÍNGUA: O SISTEMA DE FORMAS DE TRATAMENTO EM JORNAIS UBERABENSES DO INÍCIO DO SÉCULO XX.	Mayra Natanne Alves Marra - UFTM/CAPES Juliana Bertucci Barbosa - UFTM/CNPq
21.	A LÁGRIMA DE UM CAETÉ: TRADIÇÃO E RENOVAÇÃO DA AUTORIA FEMININA	Gislene da Silva – UFTM/FAPEMIG Fani Miranda Tabak – UFTM
22.	A LEI 10.639/03 E A LITERATURA MOÇAMBICANA: PERSPECTIVAS E APLICAÇÕES	Stela Saes - USP Rejane Vecchia da Rocha e Silva - USP
23.	A LEITURA ATRAVÉS DA LITERATURA E DO CINEMA EM SALA DE AULA	Gabriel Adams Castelo Branco de Aragão – CEPAE/UFG
24.	A LÍNGUA COMO PARTE DA IDENTIDADE DE UM POVO	Bruna Oliveira Costa – UFBA-PIBC Hayane Inez da Rocha Ribas – UFBA-PET Sandra Carneiro de Oliveira - UFBA
25.	A LEITURA DE GÊNEROS NARRATIVOS CURTOS E O ENSINO DE PORTUGUES NA EDUCAÇÃO BÁSICA	Lais Carolina Machado e Silva Lajla Katherine Rocha Simão
26.	A LÍNGUA PORTUGUESA EM JUIZ DE FORA NO SÉCULO XIX: CONSTITUIÇÃO DE UM BANCO DE DADOS A PARTIR DE NOTÍCIAS DE JORNAIS E DE ANÚNCIOS	Fernanda Soares Nogueira – UFJF Patrícia Fabiane Amaral da Cunha Lacerda – UFJF/ PPG
27.	A LINGUAGEM VIRTUAL NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	Karen Costa dos Prazeres - UERR Chislene Moreira Cardoso - UERR
28.	A LÍRICA DE EUCANAÃ FERRAZ	Jorcilene Alves do Nascimento UFU/FAPEMIG Elaine Cristina Cintra - UFU
29.	A LITERATURA INFANTIL COMO ESTRATÉGIA MEDIADORA NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DE LEITURA E ESCRITA	Camila Bahia Góes - UEFS Rita de Cássia Brêda M. Lima - UEFS
30.	A NOVA CONFIGURAÇÃO SINTÁTICA DOS VERBOS CLIMÁTICOS	Natal Almeida Simões Neto - UFBA

		Edivalda Alves Araújo - UFBA
31.	A ORDEM EM CANTIGA DE ESPONSAIS DE MACHADO DE ASSIS	Anna Carolyna Ribeiro Cardoso - UFG Maria Severiana Almeida Santos - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
32.	A ORDEM SENTENCIAL EM CONTOS DE MÁRIO DE ANDRADE: ESTRUTURAÇÃO E FUNCIONALIDADE	Jullyana Corrêa Ribeiro - UFG Nathalia Pereira de Oliveira Sousa - UFG Rita de Cássia de Oliveira Azevedo - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
33.	A ORDENAÇÃO DOS CONSTITUINTES NA OBRA O AUTO DA COMPADECIDA: NA PEÇA ORIGINAL E NAS VERSÕES CINEMATOGRAFICAS	Carlos Cesar Machado Fontenele - UFG João Paulo Martins de Oliveira - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
34.	A PATEMIZAÇÃO NO DISCURSO – ESTUDO SOBRE O FUNCIONAMENTO DA EMOÇÃO NO FILME “TROPA DE ELITE”	Luciana Rodrigues dos Santos - UFT Juscéia Aparecida Veiga Garbelini - UFT
35.	A PERDA DA CONSOANTE “R” NO FINAL DE VERBOS EM REDES SOCIAIS	Efraim Celes Araujo Junior - ALVORADA
36.	A PERDA DO PRONOME APASSIVADOR DA PASSIVA PRONOMINAL/SINTÁTICA	Jilvan Evangelista da Silva – UFBA Edivalda Alves Araújo - UFBA
37.	A POLÊMICA EM TORNO DA EXPRESSÃO “A PRESIDENTA”	Moisés Laert Pinto Terceiro - UFTM Jauranice Rodrigues Cavalcanti - UFTM
38.	A PRESENÇA DO ESPANHOL NO LÉXICO DO PORTUGUÊS DO SUL DO BRASIL FORMANDO A MEMÓRIA DA HISTÓRIA DE UM POVO	Seila Marisa da Cunha Islabão - UFPel Ana Lourdes da Rosa Nieves Fernández - UFPel Aline Coelho da Silva - UFPel
39.	A PRODUÇÃO TEXTUAL (ESCRITA) NO ENSINO MÉDIO: INTERVENÇÕES DIDÁTICAS EM UMA DISCIPLINA MERCADOLÓGICA	Mariane Portal da Costa – UEPA Thays do Espírito Santo Brito - UEPA Sueli Pinheiro da Silva - UEPA
40.	A RELAÇÃO DO REAL COM O FICTÍCIO PARA A CONSTRUÇÃO DO FANTÁSTICO EM “O VAMPIRO QUE DESCOBRIU O BRASIL” DE IVAN JAF	Daniel Leite Almeida - UFMGr/CUA Célia Regina Benquerer - UFMG/CUA

41.	A SAGA AMAZÔNICA DA BORRACHA EM <i>TRÊS CASAS E UM RIO</i>, DE DALCÍDIO JURANDIR E EM <i>A SELVA</i>, DE FERREIRA DE CASTRO	LMS - UFPA/CNPq MTF - UFPA
42.	A SELEÇÃO LEXICAL NA CARACTERIZAÇÃO DAS PERSONAGENS DE ANDRÉ VIANCO	Carlos Henrique Rizzo Pereira – USP/IC/FFLCH Elis de Almeida Cardoso Caretta - USP /FFLCH
43.	A SUBVARIEDADE ‘PORTUGUÊS CRIOULO GUINEENSE’ – UM CASO DE INTERLÍNGUA	Basílio Félix da Silva Injai – USP/RUSP
44.	A UNIDADE MORFOLEXICAL <i>SE</i> E SUAS POSSIBILIDADES SEMÂNTICAS: APASSIVAÇÃO E REFLEXIVIDADE RESUMO	Francisco Pereira Da Silva Neto - UFPI
45.	A VOZ DO SAGRADO NA POESIA DE PEDRO CASALDÁLIGA	Michael Jhonatan Sousa Santos – UFMT Célia Maria Domingues da Rocha Reis – UFMT
46.	AMBIGUIDADE SEMÂNTICA PRODUZIDA POR PROPAGANDAS PUBLICITÁRIAS VEICULADAS NA REVISTA <i>PLAYBOY</i>	Felipe Salorran Trindade Tourinho – UNIFAP Rosivaldo Gomes – UNIFAP
47.	AMOR E EROTISMO EM <i>SOLO FEMININO: AMOR E DESACERTO</i>	Rosilene dos Santos Parreira de Miranda - UFT Olivia Aparecida Silva – UFT
48.	ANÁLISE DA COMPOSIÇÃO DAS ENTRADAS NOS DICIONÁRIOS ESCOLARES	Geordana Borges – UFU/FAPEMIG Eliana Dias – UFU
49.	ANÁLISE DA HETEROGENIEDADE DENTRO DA REPORTAGEM DO JORNAL DIÁRIO DA MANHÃ.	Lorena Rosa Quiles de Oliveira - UFG Eliane Marquez da F. Fernandes – UFG
50.	ANALISE DA ORDEM SENTENCIAL EM <i>CHRÓNICA DE EL-REI DOM JOÃO I</i> E SUA RELAÇÃO À ORDEM CANÔNICA DO LATIM CLÁSSICO	Juan Alberto Bobba – UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
51.	ANÁLISE DAS EXPERIÊNCIAS DIDÁTICAS FOCADAS NOS GÊNEROS DO DISCURSO NO ENSINO MÉDIO	Alessandra Goulart D’Avila, UNIPAMPA/PIBID/CAPES Margaret Barbosa Cortez, UNIPAMPA/PIBID/CAPES Fernanda Cavalheiro Granato, UNIPAMPA/PIBID/CAPES Liane Barreto Silva, UNIPAMPA/PIBID/CAPES Nathan Bastos de Souza, UNIPAMPA/PIBID/CAPES Eliana Silveira Rosa - PIBID/CAPES Fabiana Giovani – UNIPAMPA

52.	ANÁLISE DAS QUALIDADES DISCURSIVAS UNIDADE TEMÁTICA E CONCRETUDE NA PRODUÇÃO TEXTUAL ESCRITA DE ALUNOS DO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL	Ana Aline Moreira Frich - FACALES/UFGR Regiane Ferreira Araujo Rodrigues - FACALES/UFGR Rute Izabel Simões Conceição - FACALES/UFGR
53.	ANÁLISE DE PRODUÇÕES ORAIS DE FALANTES NATIVOS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO NA ARTICULAÇÃO DE FONEMAS DA LÍNGUA INGLESA	Simone Ferreira Cidade - FACALES/UFGR Rute Izabel Simões Conceição - FACALES/UFGR Juliana Libório Rodrigues FACALES/UFGR
54.	ANÁLISE DE TIRINHAS DA PERSONAGEM MAFALDA NA PERSPECTIVA TEÓRICA DE BENVENISTE.	Daihany Silva de Araújo - UFG Eliane Marquez da Fonseca Fernandes - UFG
55.	ANÁLISE DISCURSIVA COM PRINCÍPIOS FOUCAULTIANOS E BAKHTINIANOS: O DIALOGISMO ENTRE OS DISCURSOS SÓCIO-POLÍTICOS PRODUZIDOS ANTES E PÓS RIO+20 COM O DOCUMENTO OFICIAL DA CONFERÊNCIA	Danielle Marques Gomes - UEAP/CNPQ Francesco Marino - UEAP
56.	ANÁLISE POLISSEMICA DO VERBO “PEGAR” E A VARIAÇÃO DE SUAS PROPRIEDADES SEMÂNTICAS	Monique Vieira Miranda – UFV Aparecida de Araújo Oliveira – UFV
57.	ANÁLISE QUANTITATIVA E QUALITATIVA DE FIGURAS DE CONTEÚDO EM NARRATIVAS DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA EM FORMAÇÃO	Blanca Flor D. M. Mejia - FACALES/UFGR Rute Izabel Simões Conceição - FACALES/UFGR
58.	ANÁLISE SOCIOLINGUÍSTICA DA FALA DE ALUNOS DO PROGRAMA <i>BRASIL ALFABETIZADO</i>	Daniele Oliveira de Souza - UFBA Kyssila Pabline Gomes Franz - UFBA Lidiane Xavier Sudré – UFBA
59.	ANTÔNIO VIEIRA E LOPES BOGÉA: UM OLHAR SOBRE OS PREGÕES DE SÃO LUÍS	Katiellen Andrade de Sousa – UFMA Lívia Fernanda Diniz Gomes – UFMA Sonia Regina de Abreu Moreira – UFMA Conceição de Maria de Araujo Ramos - UFMA
60.	AS FORMAS IMPERATIVAS EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS DE JORNAIS PORTUGUESES: UM FENÔMENO EM VARIAÇÃO?	Larissa Campoi Peluco - IC/UFTM Juliana Bertucci Barbosa - UFTM/CNPq
61.	AS LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA: PERÍODO PÓS-COLONIAL	Maria das Neves Jardim de Deus - PUC/GO Lacy Guaraciaba Machado - PUC/GO

62.	AS TRÊS FACES DO AMOR EM <i>GRANDE SERTÃO: VEREDAS</i>	Evany Ribeiro Miranda - UFT Olívia Silva – UFT
63.	ASPECTOS DO POSICIONAMENTO DISCURSIVO DE CHICO BUARQUE NO CAMPO DA MPB: ANÁLISE DE CANÇÕES DE CARATER POLÍTICO	Marihá Mickaela Neves Rodrigues Lopes – UFU/PET MEC/SESu Fernanda Mussalim Guimarães Lemos – UFU
64.	AUTORIA EM TEXTOS DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO	Ricardo Sanchez Assan, Luana Noletto - UFTM/CAPES Jauranice Rodrigues Cavalcanti - UFTM
65.	BREVE ESTUDO SOBRE VARIAÇÃO LINGUÍSTICA EM TEXTOS DISSERTATIVOS DE ALUNOS XERENTE DO ENSINO MÉDIO BÁSICO	Maisa Coelho Parente - UFT Odair Giralдин - UFT Juscéia Aparecida Veiga Garbelini – UFT
66.	BREVES CONSIDERAÇÕES SOBRE ABREVIATURAS NO LIVRO DE BATISMO DA PARÓQUIA NOSSA SENHORA MÃE DE DEUS (1837-1838)	Maiune de Oliveira Silva – UFG/CAC Maria Helena de Paula – UFG/CAC/FAPEG
67.	COMO FACILITAR O DOMÍNIO DA ESCRITA EM PRODUÇÕES TEXTUAIS UTILIZANDO COMO PARÂMETROS PRINCIPAIS OS ELEMENTOS TEXTUAIS COESÃO E COERÊNCIA?	Juliana Leite Do Nascimento UEA/CAPES Cleaná Maysa Lima Nunes UEA/CAPES Dênis Michel Nogueira Do Nascimento UEA/CAPES Renata Nobre Tomás UEA/CAPES
68.	COMPARANDO O ORIGINAL ÀS VERSÕES: A ORDEM EM “O PEQUENO PRÍNCIPE”, FRANCÊS/INGLÊS/PORTUGUÊS.	Anna Gabriela Feitosa Nogueira - UFG Luana Ferreira Magalhães - UFG Jéssica Mayara da Silva - UFG Paula Roberta Morais Ungarelli – UFG Vânia Cristina Casseb Galvão – UFG
69.	CONCEPÇÕES DE ENSINO: MODALIDADES DISCURSIVAS PARA O ESTUDO DE LINGUAGEM	Genilva Bezerra Santos - UnirG/TO/CAPES Ellen Karoline F. da Silva Resplandes - UnirG/TO/CAPES Luciana de Oliveira Rocha - UnirG/TO/CAPES Marcilene de Assis Alves Araújo - PIBID/CAPES/UNIRG
70.	CONCEPÇÕES E PRÁTICAS DE ENSINO DE ADIVINHAS NA EDUCAÇÃO	Diana Cibele de Assis Ferreira - UFPE/CAA/NEI

	ESCOLAR INDÍGENA DE PERNAMBUCO NO ENSINO FUNDAMENTAL I E II.	Cinthya Torres Melo - UFPE/CAA/NEI
71.	CONHECENDO O ACORDO ORTOGRÁFICO: AS IMPLICAÇÕES SOCIAIS E CULTURAIS	Gisele Naiara De Oliveira Silva - UFMT FERNANDES, L. A. B - UFMT
72.	CONSIDERAÇÕES ACERCA DE CRITÉRIOS LEXICOGRÁFICOS NO “DICIONÁRIO DO BRASIL CENTRAL – SUBSÍDIOS À FILOLOGIA” (2009)	Rayne Mesquita de Rezende - UFG /CAC Profa. Dra. Maria Helena de Paula - UFG /CAC/PMEL
73.	CONSTATANDO A GRAMATICALIZAÇÃO DO PREFIXO DES- NO GRANDE DICIONÁRIO HOUAISS DA LÍNGUA PORTUGUESA	Warley José Campos Rocha - UESB Valéria Viana Sousa - UESB
74.	CONSTITUIÇÃO DO CORPUS PARA INVESTIGAÇÃO NA ÁREA DE VARIAÇÃO MORFOLÓGICA: O “ANTE” E “ANTI” NO PORTUGUÊS MINEIRO ESCRITO DE UBERABA/MG.	Amanda Modolão Nóbrega - UFTM J. B. B. - UFTM/CNPq
75.	CONSTRUÇÕES IDIOMÁTICAS COM NEGAÇÃO NO PORTUGUÊS BRASILEIRO	Ana Karoliny Antunes Ribeiro - UFG Larissa Magalhães Correia Andrade - UFG Leosmar Aparecido da Silva – UFG
76.	CONSTRUÇÕES IDIOMÁTICAS E EXPRESSÕES METAFÓRICAS ENVOLVENDO GASTRONOMIA E PERCEPÇÃO GUSTATIVA NO PORTUGUÊS BRASILEIRO	Paula dos Santos Ferreira - UFG Regiane Maria Dondici Marques - UFG Leosmar Aparecido da Silva – UFG
77.	CONSTRUÇÕES SINTÁTICAS SUBJETIVAS NAS SEÇÕES <i>POLÍTICA, ESPORTIVA</i> E <i>POLICIAL</i> DO JORNAL <i>O POPULAR</i>	Brenno Fernandes Soares - UFG Thaynara Karolina Vaz da Cruz - UFG Leosmar Aparecido da Silva - UFG
78.	CONSTRUÇÕES DE SENTIDO DO VERBO COLOCAR: UMA ANÁLISE EM UMA ABORDAGEM SEMÂNTICO-ENUNCIATIVA	Carmen Maria do Carmo Sousa Costa - UFPI Maria Auxiliadora Ferreira Lima - UFPI
79.	CONTAÇÃO DE HISTÓRIA EM SALA DE AULA: UMA EXPERIÊNCIA DE FORMAÇÃO DE LEITORES	Carla Virginia da Silva Marinho Santos- UEFS Heloísa Barretto Borges- UEFS
80.	CONTOS DE FADAS E EDUCAÇÃO DE CRIANÇAS SURDAS	Thainã Miranda Oliveira - UFG Sueli Maria de Oliveira Regino - UFG

81.	CRIAÇÃO LEXICAL: A INTERFACE ENTRE NOMES PRÓPRIOS E COMUNS NA LINGUAGEM PUBLICITÁRIA	Antonio Jorge de SOUZA – IC/UFMG Aderlande Pereira FERRAZ - UFMG
82.	DE TODOS OS NOMES O NOME: INTRODUÇÃO À ONOMASIOLOGIA EM MACHADO DE ASSIS.	Ana Carolina de Aguiar Gonçalves - UFOP José Luiz Foureaux de Souza Jr. – UFOP
83.	DESCRIÇÃO ETIMOLÓGICA E CLASSIFICAÇÃO TAXIONÔMICA DOS NOMES DE LUGARES (TOPÔNIMOS) NAS CARTAS TOPOGRÁFICAS DA REGIÃO DO BICO DO PAPAGAIO	Rodrigo Vieira do Nascimento - UFT Karylleila dos Santos Andrade – UFT
84.	DIÁLOGOS CULTURAIS EM PARÁBOLA DO CÁGADO VELHO, DE PEPETELA, E UM RIO CHAMADO TEMPO, UMA CASA CHAMADA TERRA, DE MIA COUTO	Thiago Vieira Oliveira - PUC/GO L.G.M – PUC-GO
85.	DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE O PB E O PE EM RELAÇÃO AO TÓPICO	Shelton de Aragão – UFBA/CAPES Edivalda Araújo – UFBA/CAPES
86.	DISCURSO E TEXTUALIDADE: NOVAS FORMAS DE LEITURA NO FACEBOOK	Breno Rafael Martins Parreira Rodrigues Rezende - UFTM Jauranice Rodrigues Cavalcanti – UFTM
87.	DO PORTAL DO PROFESSOR À ELABORAÇÃO DE UM GLOSSÁRIO: OS TERMOS QUE CONSTITUEM OS GÊNEROS DISCURSIVOS DIGITAIS – RESULTADOS PARCIAIS	Amanda Abadia Veloso Reis – UFU/CNPQ/PIBIC Eliana Dias – UFU/PIBIC /Ileel
88.	DUPLO PREENCHIMENTO DO CP EM VARIEDADES REESTRUTURADAS DO PORTUGUÊS: CONSIDERAÇÕES SOBRE O UNIVERSAL LINGÜÍSTICO E A SITUAÇÃO DE CONTATO	RAQUEL AZEVEDO DA SILVA – USP EDUARDO FERREIRA DOS SANTOS – USP
89.	EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA: COMUNIDADES INDÍGENAS SURUÍ PAITER E A CULTURA DO IMPRESSO	Lucélia Miranda de Souza - UNIR /PIBIC/CNPq Cynthia de Cássia Santos Barra – UNIR
90.	EDUCAÇÃO ESTÉTICA PELA PRÁTICA DA ESCRITA POÉTICA	Eveline Almeida - UFG Jamesson Buarque - UFG
91.	ELAS ENTRE AS LEITURAS: TRANSPONDO MUROS E TECENDO SABERES	Daniele Araujo dos Santos Marinho - UEFS Andréia Caricchio Café Gallo – UEFS

92.	ELEMENTOS DESLOCADOS À ESQUERDA: TÓPICOS OU ADJUNTOS?	Maiane Soares Leite Santos - UFBA
93.	EMPREGOS DA PREPOSIÇÃO <i>POR</i> EM TEXTOS DE FORMANDOS EM LETRAS	Rafael Praciél Costa - FACALE/UFMG Bruno Oliveira Maroneze - FACALE/UFMG
94.	ENSINAR GRAMÁTICA OU ENSINAR LÍNGUA	Adevagno Coutinho MARCIEL – UEMA/CESB Fernanda Dias de Andrade LIMA – UEMA/CESB
95.	ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA: PRÁTICA DOCENTE NO ÂMBITO DA ESCOLA	Keci Vieira da Silva – UERJ/CAPES Vania L. R. Dutra - UERJ
96.	ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: UMA GUERRA PERDIDA?	Dayanne da Silva Rocha UFMT/CUA/ICHS/PIBID/CAPES Eloísa de Oliveira Lima UFMT/CUA/ICHS
97.	ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA, EM UMA PERSPECTIVA HISTÓRICO-SÓCIO-CULTURAL.	Nathalia Pereira de Oliveira Sousa – UFG Tânia Ferreira Rezende – UFG
98.	A ORDEM SENTENCIAL EM CONTOS DE MÁRIO DE ANDRADE: ESTRUTURAÇÃO E FUNCIONALIDADE	Jullyana Corrêa Ribeiro – UFG Nathalia Pereira de Oliveira Sousa – UFG Rita de Cássia de Oliveira Azevedo – UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
99.	ESCOLARIZAÇÃO BÁSICA, LEITURA LITERÁRIA, ANÁLISE LINGUÍSTICA E FRUIÇÃO ESTÉTICA	Tháísa Martins de Oliveira
100.	ESTRATÉGIA DISCURSIVA EM ANÁLISE TEXTUAL	Elenilce dos Santos Oliveira Santiago – UnirG/Centro Universitário
101.	ESTUDO DIALETOLÓGICO NAS PRÁTICAS RELIGIOSAS DA COMUNIDADE REMANESCENTE QUILOMBOLA MORRO DE SÃO JOÃO	Elizângela Gomes Quintana - UFT Karylleila dos Santos Andrade - UFT
102.	ESTUDO DO TEXTO QUATROCENTISTA ANÔNIMO <i>VIDA E FEITOS DE JÚLIO CÉSAR</i>	Renata Moraes Mesquita USP/FFLCH Adma Fadul Muhana USP/FFLCH
103.	ESTUDO DOS NOMES DE LUGARES (ACIDENTES HUMANOS) E SUA RELAÇÃO COM O ENSINO DE HISTÓRIA EM LIVROS DIDÁTICOS DO	Anna Inez Alexandre Reis - UFT/CNPq Karylleila dos Santos Andrade – UFT

	ENSINO FUNDAMENTAL	
104.	ESTUDO DOS PROCESSOS COESIVOS PRESENTES EM REDAÇÕES ESCOLARES	Raphael Pelosi Pellegrini – UNIRIO/ FAPERJ Maria Cristina Rigoni Costa - UNIRIO
105.	ESTUDO DOS TRUNCAMENTOS SINTÁTICOS EM REDAÇÕES ESCOLARES	Clara Caraciolo Taveira - UNIRIO/FAPERJ Maria Cristina Rigoni Costa - UNIRIO
106.	ESTUDO SEMÂNTICO-PRAGMÁTICO DA CONJUNÇÃO <i>MAS</i> A PARTIR DE ANÁLISES DE TEXTOS MIDIÁTICOS	Luenne Sabino da Silva - UEG Maria de Lurdes Nazário – UEG
107.	FRAGMENTOS E INSTANTES DO PASSADO: GRACILIANO RAMOS E A LÓGICA DISCURSIVA METONÍMICA EM <i>INFÂNCIA</i>	Laura Verónica Ruiz Zoia – UNC/UFG Miguel Alberto - Koleff (SECyT)/UNC
108.	GÊNEROS DISCURSIVOS, MEDIAÇÃO E FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA	Cleiton Reisdorfer Silva – UFFS Francieli Matzenbacher Pinton – UFFS
109.	GRAMÁTICA DISCURSIVA, LEITURA E REESCRITA NA EDUCAÇÃO BÁSICA	Alana de Sousa Silva
110.	GRAMATICALIZAÇÃO DE CONSTRUÇÕES EM PORTUGUÊS BRASILEIRO: UM ESTUDO ACERCA DAS CONSTRUÇÕES PARATÁTICAS PERIFRÁSTICAS.	Érica Rogéria da Silva - UFU/UC/FAPEMIG Angélica T. do Carmo Rodrigues - UNESP
111.	GRAUS DE GRAMATICALIDADE DO VERBO <i>LEVAR</i>: UMA ABORDAGEM FUNCIONALISTA	Luís Felipe Leal de Moraes Silva Graduando em Letras - UFJF Patrícia Fabiane Amaral da Cunha Lacerda - UFJF/PPG
112.	GRUPO ABRACADABRA: CONTADORES DE HISTÓRIAS – LEITURA, DIVERSÃO E ARTE EM FORMA DE PROJETO DE EXTENSÃO	Lucas Baracho Sousa – ICHS/CUA/UFMT Simone Silva Santos – ICHS/CUA/UFMT Maria Claudino da Silva Brito – ICHS/CUA/UFMT
113.	HIPERTEXTO: UM AVANÇO TECNOLÓGICO APLICADO NO ÂMBITO ESCOLAR	Bruna dos Santos Correia - UFScar Maria Isabel de Moura Brito - UFScar
114.	HISTÓRIA E LITERATURA EM MIA COUTO	Márcia Oliveira de França – UFT/PIBIC Maria Perla Araújo Moraes - UFT

115.	HOLOMOVIMENTO NO COSMOS: ALTERAÇÃO EM DESLOCAMENTO DE TODA-QUALQUER 'NATURALIDADE'	Silvio Sousa – PUCGO Norival Bottos – PUCGO
116.	IDENTIDADE E LINGUAGENS ESPECIAIS: UMA PERSPECTIVA ECOLINGUÍSTICA	Ludmila Pereira de Almeida – UFG/NELIN/PIVIC-CNPq Elza Kioko Nakayama Nenoki do Couto - UFG/NELIN
117.	IDIOMATISMO DE CORES NO PORTUGUÊS BRASILEIRO	Luciana Gonçalves Fernandes – UFG Maria Cícera Moraes da Silva - UFG Leosmar Aparecido da Silva - UFG
118.	INDETERMINAÇÃO DO SUJEITO NA FALTA CULTA EM SALVADOR	Viviane Marcelina da Silva
119.	INFLUÊNCIAS DO CONTATO ENTRE O PORTUGUÊS DO BRASIL E LÍNGUAS BANTO	Sarah Freitas Rabêlo – UnB/ProIC/CNPq Heloísa M. L. Salles - UnB
120.	INQUÉRITOS DA FALA DOS MANAUARAS DA TERCEIRA IDADE: PERFIL SOCIOLINGUÍSTICO E CARACTERÍSTICAS DIALETAIS	Márcia Leite do Nascimento - UEA/FAPEAM Silvana Andrade Martins - UEA/FAPEAM
121.	INTERCALAÇÕES: A ATIVIDADE DE PRODUÇÃO DO TEXTO EM FOCO	Gabriela de Oliveira Gonçalves - UFSCar Maria Isabel de Moura Britto - UFSCar
122.	INTERTEXTUALIDADE E RITUALÍSTICA NO SINCRETISMO UMBANDISTA: A DINÂMICA DO PONTO CANTADO	Lohana Kárita Teixeira - UFG Alexandre Costa - UFG/CNPq
123.	INVESTIGAÇÃO DAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS RESPONSÁVEIS PELA CONSTRUÇÃO DISCURSIVA DO ALUNO, DA FAMÍLIA E DA ESCOLA	Juthsney de Oliveira - UFMT Nádia Beatriz Arruda Campos - UFMT Águeda Aparecida da Cruz Borges – UFMT
124.	JOGOS DIDÁTICOS E SUA CONTRIBUIÇÃO PARA O DOMÍNIO DAS REGRAS ORTOGRÁFICAS	Telma Maria Tafarelo Moreno - UFGD Mariel Costa Ferreira da Motta - UFGD Rute Izabel Simões Conceição - UFGD
DIA 04/07	CENTRO DE CULTURA E EVENTOS DA UFG	SESSÃO 2: 12H – 12H30 (entrega das 7h às 8h)
125.	LEITURA DA PALAVRA, LEITURA DA VIDA: O LETRAMENTO LITERÁRIO NO CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS	Natália Jordana Vieira Da Silva - UFG Israel Elias Trindade – UFG

126.	LEITURA E ESCRITA COM ALUNOS ADVINDOS DE CULTURAS ORALIZADAS EM ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA	Stéfane Ferreira de Carvalho
127.	LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS MULTISSEMIÓTICOS: UMA REFLEXÃO SOBRE O USO DA RETEXTUALIZAÇÃO COMO ESTRATÉGIA DE ENSINO/APRENDIZAGEM.	Danielle Cristine Silva - UFLA/PIBID/CAPES Mauricéia Silva de Paula Vieira - UFLA
128.	LETRAMENTO, LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL	Kênia Nonato - UFG/PIBID/CAPES, Alexandre Ferreira da Costa – UFG
129.	LÉXICO DIALETAL DA REGIÃO CENTRO-OESTE: UM ESTUDO COM BASE EM DADOS DE ATLAS LINGUÍSTICOS	Suellen de Souza Becker - UFMS Aparecida Negri Isquerdo - UFMS/CNPq
130.	LIBRAS NO ENSINO REGULAR: UMA META POSSÍVEL?	Yuri Rodrigo Andrade Teleginski - UEPG
131.	LÍNGUA PORTUGUESA: FUNÇÃO DO ADVÉBIO, NOS SÉCULOS XIX E XX, EM UMA ABORDAGEM HISTORIOGRÁFICA	Wemylla dos Santos de Jesus – UEMA/CESI/NELLCINE Sônia Maria Nogueira – UEMA/CESI/NELLCINE/IP/PUCSP
132.	LÍNGUA PORTUGUESA EM SALA DE AULA: TRABALHANDO A CRÔNICA DE ACORDO COM O PENSAMENTO PEDAGÓGICO DE PAULO FREIRE	Rosemara Arival de Souza - UEA Jéssyca Bruna dos Santos Pereira- UEA Nathalie Anne Conceição de Barros- UEA
133.	LITERATURA: REFLEXO DA SOCIEDADE LUDOVICENSE EM JOSÉ CHAGAS	Rosenilde Nogueira dos Santos - FAMA José Ribamar Neres Costa – PUC
134.	MARCHA DAS VADIAS: FEMINISMO, LIBERTAÇÃO OU REBELDIA?	Manoela de Jesus Santos - UESB/PIBID/Capes Antonio Jeferson Barreto Xavier - UESB/PIBID/Capes Adriana Maria de Abreu Barbosa – UESB/PIBID/Capes
135.	MATERIAL LINGUÍSTICO PARA O ESTUDO DA FALA DE TEFÉ	Tamyres Menezes de Andrade - UEA/FAPEAM Germano Ferreira Martins - UEA
136.	MEMÓRIA TOPONÍMICA DE JUIZ DE FORA: UM ESTUDO DE CASO	Juliana Campos Schmitt Graduanda em Letras - UFJF Marcela Batista Martinhão Graduanda em Letras - UFJF

137.	MEMÓRIA E INVENÇÃO DA INFÂNCIA EM MANOEL DE BARROS	Fernanda Pires de Paula - UFG/CAC/ PIBIC Antônio Fernandes Júnior - UFG/CAC
138.	MENSAGEM: PORTUGAL EM BANDARRA E PESSOA	Lucca Tartaglia – UFV Gerson Luiz Roani – UFV
139.	METALITERATURA EM “SE UM VIAJANTE NUMA NOITE DE INVERNO”, DE ITALO CALVINO	João Paulo de Souza Araújo - UFRPE/CNPq Nilson Pereira de Carvalho - UFRPE
140.	MÉTODO PAULO FREIRE, LEITURA DA PALAVRA E LEITURA DO MUNDO: PARA ALÉM DA PALAVRAÇÃO.	Kely Margaret Kobayashi – UNISUZ Andréia da Silva Pereira – UNISUZ
141.	METODOLOGIA DE ENSINO DO PORTUGUÊS POR MEIO DOS GÊNEROS CHARGE E REPORTAGEM	Juliana Dionildo dos Santos
142.	MÉTODOS DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ÂMBITO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL	Lucas Alves Costa - UFG Israel Elias Trindade - UFG
143.	MODALIDADE DO VERBO “PODER” EM TEXTOS ESCRITOS DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL DE BARRA DO GARÇAS-MT: MULTIFUNCIONALIDADE E CONTEXTO	Evandro Fonseca Gonçalves - UFMT Lennie Aryete Dias Pereira Bertoque -UFMT
144.	NARRATIVIDADE, MITO E IMAGINÁRIO NOS FILMES PUBLICITÁRIOS DA NISSAN E DA WOLKS: PERSPECTIVA DA ECOLINGUÍSTICA	Ludmila Pereira de Almeida – UFG Elza Kioko Nakayama Nenoki do Couto – UF
145.	NEOLOGISMO: A CRIAÇÃO DE NOVAS PALAVRAS SOB A INFLUÊNCIA DOS ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS	Adriana Sousa de Alcântara - UEMA
146.	NEOLOGISMO CONCEITUAL: UMA ANÁLISE A PARTIR DO FACEBOOK	Daniely Karen Matias Alves - IFGO Rosemeire de Souza Pinheiro T. Silva - IFGO/UFG/CAC
147.	NO CORAÇÃO DA LINGUAGEM: UM ESTUDO ACERCA DA METÁFORA SEGUNDO A VISÃO COGNITIVISTA	Bruna Falcone Zauza – UFV Aparecida de Araújo Oliveira – UFV

148.	NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO DA LÍNGUA PORTUGUESA: UMA DISCUSSÃO SOBRE O USO DAS NOVAS REGRAS DE HIFENIZAÇÃO	Gabriela Prado de Oliveira - FACALE/UFMG Rafael Pracieli Costa - FACALE/UFMG Rute Izabel Simões Conceição - FACALE/UFMG
149.	O ALINHAMENTO INTERPESSOAL-MORFOSSINTÁTICO: FATORES PRAGMÁTICOS NO ALCAMAMENTO DE SUJEITO A SUJEITO NO PORTUGUÊS BRASILEIRO	Gustavo da Silva Andrade - PIBIC/IBILCE Sebastião Carlos Leite Gonçalves - CNPq/UNESP
150.	O ATO DE CONTAR HISTÓRIAS: UMA ESTRATÉGIA PARA A FORMAÇÃO DO LEITOR.	Rafaela Marques dos Santos - UEFS/PIBEX Heloísa Barretto Borges – UEFS
151.	O CAMPO SEMÂNTICO DO VERBO QUEBRAR: UMA PERSPECTIVA DIACRÔNICA BASEADA EM CORPUS	Juliely Veiga Gomes - UFV Vanessa Freitas Silva - UFV Denise de Souza Assis - UFV Jussara do Nascimento Mauro Batista - UFV Aparecida de Araújo Oliveira - UFV
152.	O CLINE DE MUDANÇA DO VERBO “CHEGAR” NA PERSPECTIVA DA GRAMATICALIZAÇÃO DAS CONSTRUÇÕES	Vânia Gomes de Almeida - UFJF Michele Cristina Ramos Gomes - UFJF Patrícia Fabiane Amaral da Cunha Lacerda - UFJF
153.	O CORPO DISCIPLINADO PELA MÍDIA: O CORPO QUE VESTE	Maria de Lourdes Faria dos Santos Paniago - UFG Ellen Kelúbia Gonçalves Silva – UFG
154.	O DESENVOLVIMENTO CONTEMPORÂNEO DA PRODUÇÃO LITERÁRIA AFRICANA DE LÍNGUA PORTUGUESA	Clecio Marques dos Santos
155.	“O DIÁLOGO CULTURAL NOS LIVROS DIDÁTICOS DE ESPANHOL: UMA PRESENÇA MARCANTE?”	Eulálio Marques Borges - UFV
156.	O ENSINO DE LITERATURA AFRO-BRASILEIRA NA ESCOLA	Cleidiane Queiróz da Silva - PIBID/CUA/UFMT Heide Cristina Costa Silva. - PIBID/UFMT/CUA Gilvone Furtado Miguel - UFMT
157.	O ENSINO DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS: DESAFIOS E POTENCIAIS RELACIONADOS AO ENSINO DE LÍNGUA E CULTURA EM CONTEXTO DE IMERSÃO	Rosângela Pereira de Souza (UFSCar) Nelson Viana (UFSCar)

158.	O ESTUDO DO GÊNERO ROMANCE-FOLHETIM: NUANCES LINGUÍSTICAS E PRÁTICAS EM SALA DE AULA	Gabryella Fraga de Oliveira – UFRPE Rose Mary do Nascimento Fraga - UFRPE
159.	O FENÔMENO DA ORDEM NAS NOTÍCIAS RELATIVAS À FAIXA DE GAZA: COMPARANDO OS JORNAIS <i>EL PAÍS</i> E <i>O POPULAR</i>	Alline Couto da Silva – UFG Kelly Dayane Xavier da Costa – UFG Talles José Dias - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
160.	O FENÔMENO DA ORDEM NAS VERSÕES TRADUZIDAS DA OBRA <i>CHAPEUZINHO VERMELHO</i>	Alline Silva Rodrigues - UFG Eliethe Santos - UFG Patrícia Santana dos Santos - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
161.	O FENÔMENO DA ORDEM NO DESENHO ANIMADO <i>SPONGE BOB</i>	Aida Graça de Fátima Rafael - UFG Jorge Henrique Oliveira Araújo - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão – UFG/CNPq
162.	O FENÔMENO DA ORDEM NO PRIMEIRO LIVRO DA SÉRIE <i>THE SONGS OF ICE AND FIRE – GAME OF THRONES</i>	Herick Rodrigues Araújo (G/UFG) Laryssa Paulino de Queiroz Sousa (G/UFG) Ronaldo Adriano Linhares de Matos (G/UFG) Vânia Cristina Casseb Galvão (UFG/CNPq)
163.	<i>O FIM DO MUNDO</i> - A ORDEM SENTENCIAL EM NOTÍCIAS DIVULGADAS PELO SITE TERRA NO BRASIL, NA ESPANHA E EM ALGUNS PAÍSES DA AMÉRICA DO SUL	Lilian de Oliveira Leite Silva - UFG Michelle Martins de Oliveira - UFG Naiman Soares dos Santos - UFG Sílvia Caroline dos Santos - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
164.	<i>O FRAME AULA</i> DE PORTUGUÊS SOB A PERSPECTIVA DISCENTE	Davidson dos Santos - UFJF/PIBIC/ CNPq Vanessa Maria Ramos Lopes - UFJF/Provoque Amanda Cristina Testa Siqueira – UFJF/PPG Luciene Fernandes Loures - UFJF/PPG Neusa Salim Miranda - UFJF/PPG
165.	O HOMEM QUE MATOU “DEUS”: CAIM DE JOSÉ SARAMAGO	Kleiton Ribeiro de Araujo - UFT Maria Perla Araújo Moraes - UFT

166.	O JORNAL SUBSIDIANDO O GÊNERO CARTA DE REIVINDICAÇÃO (SOLICITAÇÃO) EM UMA SALA DE AULA DA PRIMEIRA FASE DO ENSINO FUNDAMENTAL	Henrique Catito de Sá Teles - UFG Telma Maria Santos de Faria Mota - Cepae/UFG
167.	O LIRISMO DE CAMÕES NO EPISÓDIO DE INÊS DE CASTRO	Clarissa Navarro Conceição Lima - UFTM Carlos Francisco De Moraes – UFTM
168.	O NOME DA LÍNGUA DO BRASIL: UMA QUESTÃO POLEMICA	Almir Santos Oliveira - UESB. Genival santos Maia – UESB Izabel Silveira - UESB
169.	O NOVO ACORDO ORTOGRÁFICO: UMA PADRONIZAÇÃO NA MODALIDADE ESCRITA DA LÍNGUA.	Glaucileny Lopes – UFPA Luciana Magno Lopes - UFPA Paloma Medeiros de Farias – UFPA
170.	O ONOMA E SUA RELAÇÃO COM A INTERDISCIPLINARIDADE NOS PARÂMETROS CURRICULARES DO ENSINO FUNDAMENTAL DE GEOGRAFIA: UM ESTUDO COM FOCO NA TOPONÍMIA	Verônica Ramalho Nunes, UFT Karylleila dos Santos Andrade, UFT
171.	O PADRÃO DE ORDEM EM QUADRINHOS DA TURMA DA MÔNICA: UM ESTUDO CONTRASTIVO ENVOLVENDO PORTUGUÊS, ESPANHOL E INGLÊS	Cleia Borges Gomes – UFG Maria de Fátima da Silva - UFG Samanta Lima de Oliveira - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
172.	O PADRÃO DE ORDEM NAS TRADUÇÕES PARA O PORTUGUES EUROPEU E BRASILEIRO DO POEMA “O CORVO” DE EDGAR ALLAN POE	Lino Tiago da Cunha Araujo -UFG Camila de Souza Calaça -UFG Simião Mendes Júnior -UFG Tales José Dias -UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
173.	O PODER DA LINGUAGEM EM “VIDAS SECAS”	Lucas Ribeiro Correia – UFBA/MEC João Pedro Matos – UFBA /MEC Sandra Carneiro de Oliveira – UFBA
174.	O REPERTÓRIO DO BEST-SELLER A MÃO DE FÁTIMA: IDENTIDADE E SEXUALIDADE	Kelly Cristina Fonseca – UFG Antonio Corbacho Quintela – UFG

175.	O ROMANCE DE 1039 EM JUBIABÁ, DE JUBIABÁ	Nayara Carolina Soares Branco - UFV Joelma Siqueira Santana - UFV
176.	O TEATRO COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA O TRABALHO COM A ORALIDADE	Joselene Ribeiro Pereira - UFMT/CUA Eloisa de Oliveira Lima - UFMT/CUA
177.	O TEMPO EM <i>LIMITE BRANCO</i>, DE CAIO FERNANDO ABREU	Maiara Moreira Andraschko - UFG Renata Rocha Ribeiro - UFG
178.	O USO DE OPERADORES ARGUMENTATIVOS E DE MARCADORES DE REFORMULAÇÃO PARAFRÁSTICO EM <i>O MANIFESTO DOS PIONEIROS DA EDUCAÇÃO NOVA</i>	Eliel de Queiroz - UFG Leosmar Aparecido da Silva – UFG
179.	O USO DE SIGLAS E ACRÔNIMOS NEOLÓGICOS NA PUBLICIDADE IMPRESSA	Lilian Souza dos Anjos - UFMG/FAPEMIG Aderlande Pereira Ferraz - UFMG
180.	O USO DE TU, VOCÊ E SENHOR NA RELAÇÃO PAIS E FILHOS EM TEFÉ-AM	Gabrielle Jaques Dantas - UEA/FAPEAM Germano Ferreira Martins - UEA
181.	O "VERBO" EM OBRAS GRAMATICAS ATUAIS EM PB: O QUE MUDA EM RELAÇÃO À DOCTRINA TRADICIONAL?	Giovana Picone Mattos Jardim - UFG
182.	O VOTO NO <i>BIG BROTHER BRASIL</i>: UM GÊNERO ENTRE O JOGO E A CASA	Arthur Ribeiro Costa e Silva – UEPA/CNPq Samuel Pereira Campos – UEPA
183.	O FENÔMENO DA ORDEM NAS VERSÕES TRADUZIDAS DA OBRA <i>CHAPEUZINHO VERMELHO</i>	Alline Silva Rodrigues - UFG Eliethe Santos - UFG Patrícia Santana dos Santos - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
184.	O FILTRO AFETIVO EM ALUNOS DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL	Renan Montico de Oliveira Silva - UFV Caroline Caputo Pires - UFV
185.	ORGANIZAÇÃO SINTÁTICA NA CONSTRUÇÃO DA OPINIÃO EM REPORTAGENS DA REVISTA VEJA	Michel Miranda Silva - UFG Leosmar Aparecido da Silva - UFG

186.	OS NEOLOGISMOS SEMÂNTICOS NA LINGUAGEM PUBLICITÁRIA: ABORDAGEM EM SALA DE AULA A PARTIR DO CONTEXTO DE USO	Hellen Felícia de Andrade Brandão - UFMG Aderlande Pereira Ferraz – UFMG
187.	OS NOMES DAS TERRAS INDÍGENAS NO ESTADO DO ACRE	Flávia Leonel Falchi (UFG) Mara Sueli Aguiar (UFG)
188.	OS PADRÕES DA ORDEM NAS TIRINHAS DA “MAFALDA”: UM ESTUDO CONTRASTIVO ESPANHOL / PORTUGUÊS	Helenice de Araújo Chaves - UFG Ivana Patrícia P. Silva - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
189.	OS PADRÕES DE ORDEM NAS PÁGINAS POLICIAIS NOS JORNAIS ESCRITOS “O POPULAR” E “DAQUI”	Gisele Chaves da Silva - UFG Lorena Fernandes Corrêa - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
190.	OS PADRÕES DE ORDEM NO CONTO “O BÚFALO” E UM ESTUDO DA ORDEM EM CLARICE LISPECTOR.	Frédéric Grieco - UFG Jeane Mesquita - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
191.	OS QUILOMBOLAS REMANESCENTES DO TOCANTINS: ESTUDO DOS TOPÔNIMOS DAS COMUNIDADES COM FOCO NAS PRÁTICAS CULTURAIS E HISTÓRICAS	Lucília Paula de Azevedo Ferreira - UFT/PIBIC/UFT Karylleila dos Santos Andrade – UFT
192.	OS TERMOS ACESSÓRIOS DA ORAÇÃO: REFLEXÃO SINTÁTICO-SEMÂNTICA EM LIVROS DIDÁTICOS DO ENSINO MÉDIO DA CIDADE DE UBERABA-MG	Henrique Campos Freitas - UFTM Juliana Bertucci Barbosa - UFTM/CNPq
193.	OS USOS DERIVADOS DO VERBO DIZER NA FALA GOIANA (FAIXA ETÁRIA I EM COMPARAÇÃO COM AS FAIXAS ETÁRIAS II E III)	Lorena de Souza Machado – UFG/PIBIC Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
194.	PERCURSO DIACRÔNICO DAS CONSTRUÇÕES DE TÓPICO EM PORTUGUÊS	Tairane Pinto Araújo - UFBA Edivalda Alves Araújo - UFBA
195.	PERCURSOS DA MEMÓRIA NA POESIA DE JORGE COOPER	Lys Lins Calisto - UFAL/CNPQ Wanderson Queiroz – UFAL/FAPEAL Susana Souto Silva – UFAL
196.	PERCURSOS MORFOSSINTÁTICOS DO PORTUGUÊS BRASILEIRO NO	Felipe Duarte – UnB

	CANCIONEIRO POPULAR DE GOIÁS	Heloisa Salles – UnB
197.	PERFIL DE PROFESSORES DE PLE EM ESCOLAS DE IDIOMAS DE SÃO PAULO	Rodrigo Lazaresko Madrid – USP Maria Helena da Nóbrega – USP
198.	PERFIL DE PROFESSORES DE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA NA CIDADE DE SÃO PAULO	Paula Crepaldi Campião – USP Maria Helena da Nóbrega – USP
199.	PERSPECTIVAS DE ENSINO DE LINGUAGEM EM UM CONTEXTO DIALÓGICO	Betania Pereira de Oliveira Soares - UnirG/TO Zionôura Barbosa da Silva – UnirG/TO/CAPES
200.	PIBID: UMA CONTRIBUIÇÃO PARA O ENEM 2012	Luana Nobre Aquino de Lavor - PIBID/CUA/UFMT/CAPES Dayanne da Silva Rocha - PIBID/CUA/UFMT/CAPES Lennie Aryete Dias Pereira Bertoque - CUA/UFMT
201.	PIBID: UMA REFLEXÃO A CERCA DA PRÁTICA DOCENTE EM BARRA DO GARÇAS	Vander Simão Menezes - PIBID/CUA/UFMT/CAPES Lennie Aryete Dias Pereira Bertoque - UFMT
202.	PIBID-PORTUGUÊS: ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO CENTRO-SUL DO PARANÁ	Carla Michelli Carraro - PIBID/CAPES/UNICENTRO Loremi Loregian-Penkal - UNICENTRO/CAPES
203.	PLURALISMO DE VOZES NO MESMO DISCURSO	Laleska Daniely Silva de Lima - UFG Eliane Marquez da Fonseca Fernandes - UFG
204.	PRÁTICAS DE SUBJETIVAÇÃO SOBRE O GÊNERO MASCULINO NA REVISTA MEN'S HEALTH: UMA PERSPECTIVA FOUCAULTIANA DO CORPO QUE TRANSA	Priscylla Alves Lima – UFG/CNPQ Maria de Lourdes Faria dos Santos Paniago - UFG
205.	PRIMEIROS ESTUDOS FUNCIONALISTAS DO PREFIXO PRE- NO GRANDE DICIONÁRIO HOUAISS DA LÍNGUA PORTUGUESA	Lorenna Oliveira dos Santos – UESB/FAPESB Jorge Augusto Alves da Silva – UESB
206.	PROBLEMAS DE MORFOLOGIA	Maria Eduarda dos Santos Chaibe - UFOPA Leonel Mota – UFOPA
207.	PRODUÇÃO TEXTUAL EM FOCO: DESAFIOS E POSSIBILIDADES NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA.	Claudiane Pirôpo - UESB Jamile Santos - UESB Queiciane Araujo - UESB

		Adriana Maria de Abreu Barbosa – UESB/ DCHL
208.	PROJETO PRÁTICAS DE ORALIDADE E CIDADANIA: “O DISCURSO DISCENTE E A NORMATIVIDADE ESCOLAR”	Juliana Bitarelli Viana Ponciano - UFJF/PROBIC/FAPEMIG Carolina Alves Fonseca - UFJF/BIC Andressa Peres Teixeira - UFJF/PPG Mariana Rocha Fontes - UFJF/PPG Neusa Salim Miranda - UFJF/PPG
209.	RELAÇÃO ENTRE ENSINO DA GRAMÁTICA E PRODUÇÃO TEXTUAL DE QUALIDADE	Anna Paula Scarabotto Cury - USC/PIVIC Cinthia Maria Ramazzini Remaeh - USC
210.	RELAÇÃO ENTRE FALA E ESCRITA NO CONTEXTO ESCOLAR	Jéssica Pacheco Gomes - UFTM/Capes Lara Lúcia Castro da Silva – UFTM/Capes Jauranice Cavalcanti - UFTM
211.	RODRIGO ESCRITOR NARRADOR PERSONAGEM, MACABÉA DATILÓGRAFA, E A LINGUAGEM COMO MUNDO FAMILIAR	Tiago Ferreira Dos Santos – PUCGO/ PIBIC/CNPq/NEL
212.	SAMPESCREVE	Aline Aparecida dos Santos - USP/CAPES Lia Ceron - USP/CAPES Emerson de Pietri - USP
213.	SOBRE A (DES)CONSTRUÇÃO DO IMAGINÁRIO DE LÍNGUA : EFEITOS E SENTIDOS DE UM ENSINO (AINDA) PRESCRITIVO	Éderson Luís da Silveira – FURG Joice Rejano Pardo Maurell – FURG
214.	SUJEITOS, SOCIEDADE, CIDADANIA E OS ESTUDOS DE GÊNEROS TEXTUAIS: UMA PROPOSTA DE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	Marcelo Rodrigues de Lima – UFV/CAPES Joelma Santana Siqueira - UFV
215.	“TER” E “HAVER” COM SENTIDO “EXISTENCIAL” EM NOTÍCIAS JORNALÍSTICAS DO INÍCIO DO SÉCULO XX PUBLICADAS EM UBERABA-MG	MOREIRA, É. F. C. - UFTM BARBOSA, J. B. - UFTM/CNPq
216.	TERÇA FEIRA GORDA: UM RETRATO DO HOMOEROTISMO E DA REPRESSÃO SOCIAL.	Queiciane Araujo - UESB Jamile Santos - UESB Claudiane Silva Piropo - UESB Adriana Maria Barbosa de Abreu – UFRJ/ PIBID/UESB

217.	TÓPICO COM RETOMADA NA POSIÇÃO DE SUJEITO: UMA COMPARAÇÃO DE DADOS	Élida Silva Pitangueira de Andrade - PIBIC/ UFBA Edivalda Araújo - UFBA
218.	TRABALHANDO ARGUMENTAÇÃO NA AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA	Queiciane Araujo - UESB Jamile Santos - UESB Claudiane Silva Piropo - UESB Adriana Maria Barbosa de Abreu – UFRJ/ PIBID/UESB
219.	TRANSPOSIÇÃO DA FALA PARA A ESCRITA: UMA PERSPECTIVA FONOLÓGICA NA ORTOGRAFIA	Rafael dos Santos Lemos - UFPel Cíntia da Costa Alcântara - UFPel
220.	“UAI”, QUANDO USAMOS “UAI” NO PORTUGUÊS MINEIRO FALADO DE UBERABA?	Renata Cristina Stephanuto – IC/UFTM/Uberaba Juliana Bertucci Barbosa – UFTM/Uberaba/CNPq
221.	UM ESTUDO DE CASO ACERCA DOS PROCESSOS FONOLÓGICOS PRODUZIDOS POR UMA ALUNA DA ESCOLA ESPECIAL INTEGRAÇÃO DE PALMAS - APAE	Patrícia Gomes Aguiar – UFT/PIBIC/UNITINS/CNPq Maristela de Souza Borba - UNITINS
222.	UM ESTUDO DO PADRÃO DE ORDEM NA FALA GOIANA: CONFRONTANDO GÊNEROS	Izene Maria de Almeida - UFG Rafamila Quésia Almeida Sousa - UFG Walkíria Siqueira Pinheiro Castelo Branco - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
223.	UM ESTUDO LEXICAL DA FALA DO MUNICÍPIO DE OURO PRETO (MG)	Bianca Rodrigues Pereira - GPDS/UFOP/PIBIC/CNPq Clézio Roberto Gonçalves – GPDS/UFOP
224.	UM ESTUDO LEXICAL DO LIVRO DE REGISTROS DE BATIZADOS EM CATALÃO (1837-1838): A CONDIÇÃO SOCIAL DOS NEGROS ESCRAVOS E SEUS DESCENDENTES	Mayara Aparecida Ribeiro de Almeida – UFG/CAC/PIBIC/CNPq Maria Helena de Paula - CAC/UFG/FAPEG
225.	UM ESTUDO LINGUÍSTICO-HISTÓRICO DO JORNAL DE BALSAS, ANO 1936	Terezinha Mendes de Sousa - UEMA Maria Célia Dias de Castro - UEMA
226.	UMA PANORÂMICA SOBRE OS DESAFIOS E IMPLICAÇÕES NO ENSINO ACADÊMICO	Marcia De Souza Ramos - UFMT Marly Augusta Lopes De Magalhães - UFMT

227.	UMA PERSPECTIVA FUNCIONALISTA DO DISCURSO POLÍTICO DE HELOÍSA HELENA	Gabriella Faroni - UFG Lohana Kárita Teixeira - UFG Marília Costa - UFG Vânia Cristina Casseb Galvão - UFG/CNPq
228.	UMA DISCUSSÃO ACERCA DO TRATAMENTO DAS CONSTRUÇÕES PELA FRAMENET ATRAVÉS DA ANÁLISE DOS PADRÕES [(SN) VTER SN PARA VINFINITIVO] E [SN VDEIXAR PARA/POR VINFINITIVO]	Adrieli Bonjour Laviola da Silva - UFJF/FAPEMIG Tiago Timponi Torrent - UFJF
229.	UNIVERSIDADE NA ESCOLA UMA CONTRIBUIÇÃO PARA O ENSINO	Geisiany Pereira Da Silva - ICHS/CUA/UFMT Eloisa de Oliveira Lima - "Língua..."
230.	USO VARIÁVEL DE "TER" E "HAVER" COM SENTIDO DE "EXISTIR" NO PORTUGUÊS ESCRITO DE PORTUGAL	Adriana Afonsina Silva de Oliveira – FAPEMIG/IC/UFTM/Uberaba Juliana Bertucci Barbosa – UFTM/Uberaba/CNPq
231.	"USOS E FUNÇÕES DO ADJETIVO EM _NTE NO PORTUGUÊS BRASILEIRO"	Monique Borges Ramos da Fonseca – UFF/Pibic/CNPq Mariangela Rios de Oliveira - UFF
232.	USOS GRAMATICALIZADOS DO VERBO FAZER NA FALA GOIANA	Fernanda Carolina Mendes - UFG/PIVIC Leosmar Aparecido da Silva - UFG
233.	VARIAÇÃO LINGUÍSTICA E A INFLUÊNCIA NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO MEDIO	Nariene do Nascimento Pereira – UERR Chislene Moreira Cardoso – UERR
234.	VARIAÇÃO NO USO DO IMPERATIVO EM PROFESSORES UNIVERSITÁRIOS EM SALVADOR	Marli Pereira Batista – UNEB Norma da Silva Lopes – UNEB
235.	VIÉS SUL-AMERICANO: IMAGINÁRIO SOBRE A LÍNGUA PORTUGUESA SEGUNDO INTERCAMBISTAS HISPANOFALANTES	Emanuele Bitencourt Neves Camani – UFSM Grazielle da Silva dos Santos – UFSM
236.	VOCABULÁRIO DO CAPIM DOURADO – CULTIVO, EXTRAÇÃO E VENDA – UM ESTUDO LÉXICO-SEMÂNTICO	Lucian Rufo Barbosa - UFT/IC Greize Alves da Silva Poreli - UFT
237.	VOCABULÁRIO DO CORPO HUMANO: UM ESTUDO A PARTIR DE DADOS GEOLINGUÍSTICOS	Juliany Fraide Nunes - UFMS Aparecida Negri Isquerdo - UFMS/CNPq

